

NORMAS PARA LA INSCRIPCIÓN DE TRABAJOS LIBRES EN CONGRESOS Y JORNADAS DE LA SOCIEDAD VENEZOLANA DE CIRUGÍA BARIÁTRICA Y METABÓLICA. SOVCIBAM.

NORMAS GENERALES

- 1) Para la inscripción del trabajo libre el (los) autor (es) deben estar inscritos en el Congreso o Jornada.
- 2) La fecha límite establecida para la inscripción de los Trabajos Libres en su versión final es definitiva (**sin prórroga**).
- 3) Idioma: Español. El resumen debe ser escrito en Español.
- 4) Los autores deben establecer la **modalidad** (oral o video).
- 5) Los autores deberán inscribir el trabajo enviando un resumen al email de la sociedad: sovcibam@gmail.com indicando:
 - a) **Título del trabajo:** corto e indicativo de su naturaleza, en mayúsculas.
 - b) **Autores:** Hasta un máximo de cinco (5) autores. Cuando se trate de “presentación de un caso”, solo se aceptarán tres (3) autores en el formato oral. Colocar el email del autor y/o miembro de SOVCIBAM.
 - c) **Ambiente:** Institución donde fue realizado.
- 6) No se permitirá la presentación de un mismo trabajo en distintas modalidades.

- 7) La Constancia del Trabajo Libre presentado será otorgada **EXCLUSIVAMENTE** a los autores **INSCRITOS**.

TRABAJOS LIBRES MODALIDAD PRESENTACIÓN ORAL

Los Trabajos deberán ser inscritos enviando al email de la sociedad sovcibam@gmail.com un resumen estructurado de la siguiente manera: **Título, Autores, Objetivo, Ambiente, Métodos, Resultados, Conclusiones y Palabras Clave**, empleando un máximo de 250 palabras.

La Presentación Oral tendrá una duración máxima de ocho (8) minutos y se dispondrá de dos (2) minutos para la discusión.

TRABAJOS LIBRES MODALIDAD VIDEO

Los Trabajos deberán ser inscritos enviando al email de la sociedad sovcibam@gmail.com un resumen estructurado de la siguiente manera: **Título, Autores, Objetivo, Ambiente, Métodos, Resultados, Conclusiones y Palabras Clave**, empleando un máximo de 250 palabras.

El Video tendrá una duración máxima de ocho (8) minutos y se dispondrá de dos (2) minutos para la discusión. Se recomienda que tenga la narración incorporada al mismo y podrá tener fondo musical que no interfiera con la descripción.